

		Физическое развитие																						
		Физическая культура																						
		5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5			5-Ф.6			5-Ф.7				
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни				
№	ФИО ребенка	ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегают с разной скоростью	активно участвует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	
1	Костючек Ульяна Нил	1			1			1			1			1			1			1			1	
2	Кроликовский Артем	1			1			1			1			1			1			1			1	
3	Стахо Макар Сергее	1			1			1			1			1			1			1			1	
4	Цокур Яна Ивановна	1			1			1			1			1			1			1			1	
Всего, 4		4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	5-Ф	4	100,0
Средний	5-Ф	0	0,0
Низкий	5-Ф	0	0,0
		4	100
Развитие речи			
Высокий	5-К	2	57,1
Средний	5-К	2	42,9
Низкий	5-К	0	0,0
		4	100
Высокий	5-П	4	100,0
Средний	5-П	0	0,0
Низкий	5-П	0	0,0
		4	100
Рисование			
Высокий	5-Т	4	100,0
Средний	5-Т	0	0,0
Низкий	5-Т	0	0,0
		4	100
Высокий	5-С	4	100,0
Средний	5-С	0	0,0
Низкий	5-С	0	0,0
		4	100

		Художественная		Основы грамоты		Казахский язык	
Высокий	5-К	3,714286	92,9	4	100,0	2,714286	67,9
Средний	5-К	0,285714	7,1	0	0,0	1,285714	32,1
Низкий	5-К	0	0,0	0	0,0	0	0,0
		4	100	4	100	4	100

		Лепка		Аппликация		Конструирование		Музыка	
Высокий	5-Т	4	100,0	3,714286	92,9	4	100,0	4	100,0
Средний	5-Т	0	0,0	0,285714	7,1	0	0,0	0	0,0
Низкий	5-Т	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0
		4	100	4	100	4	100	4	100

Развитие речи																							
5-К.1		5-К.2			5-К.3			5-К.4			5-К.5			5-К.6			5-К.7			5-К.8			
ведет звуковой анализ слов		употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает
старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет частично	не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией
1			1			1		1			1			1			1			1			1
1			1			1		1			1			1			1			1			1
1			1			1		1			1			1			1			1			1
1			1			1		1			1			1			1			1			1
4	0	0	4	0	0	4	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	3	1	0	4
100	0	0	100	0	0	100	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	75	25	0	100

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература																						
5-К.9		5-К.10			5-К.11			5-К.12			5-К.13			5-К.14			5-К.15			5-К.16		
читает стихотворения выразительно, с интонацией		пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки, различает гласные и согласные		
старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ при помощи взрослого	пересказывает рассказ самостоятельно	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	не четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог
		1			1			1			1			1			1			1		1
		1				1		1			1			1			1			1		1
		1			1			1			1			1			1			1		1
		1			1			1			1			1			1			1		1
0	0	4	0	0	3	1	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	4
0	0	100	0	0	75	25	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	100

Основы грамоты														Ка									
5-К.17		5-К.18			5-К.19			5-К.20			5-К.21			5-К.22			5-К.23			5-К.24			
т слово на заданный слог:		составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку:			рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове			рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет с признак
пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает, пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет
		1			1			1			1				1			1		1			1
		1			1			1			1				1			1		1			1
		1			1			1			1				1			1		1			1
		1			1			1			1				1			1		1			1
0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	0	4	0	0	4	0	4	0	0	4
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	0	100	0	0	100	0	100	0	0	100

Защитный язык											Развитие познавательных и интеллектуальных навыков																							
5-К.25											5-К.26			5-К.27			5-К.28			5-П.1			5-П.2			5-П.3			5-П.4					
Слова, обозначающие и предметы (цвет, величина), и с предметами. иет их в разговорной речи											употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10			делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательность дней, недели, месяцев по временам		
старается называть и употребляет	не старается называть и употребляет	употребляет	старается употребляет	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяет	старается делить и воссоединять	не старается делить и воссоединять	знает, различает вопросы и правильно отвечает	не знает, частично различает вопросы и не отвечает на вопросы	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по признакам	пытается сравнить предметы по признакам	не пытается сравнить предметы по признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательность дней, недели, месяцев по временам											
		1			1			1			1			1			1			1			1											
		1			1			1			1			1			1			1			1											
		1			1			1			1			1			1			1			1											
		1			1			1			1			1			1			1			1											
0	0	4	0	0	4	0	0	3	1	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4											
0	0	100	0	0	100	0	0	75	25	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100											

5-П.5		5-П.6			5-П.7			5-Т.1			5-Т.2			5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5			
еся на листе бумаги, последовательно дни недели, по месяцам года		различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображае
ориентир уется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, по	не ориентир уется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, по	различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы	старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки	не может получать новые цвета и оттенки	получает новые цвета и оттенки	выполняет задачи по обоюдному согласию	не выполняет задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и украшает ими предметы быта	изображает сюжетные рисунки
		1			1			1			1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1			1			1			1
0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

5-Т.6					5-Т.7					5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10			Лепка 5-Т.11			5-Т.12			5-Т.13					
т сюжетные рисунки:					соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения					лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов			лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратн собл б		
изобража ет сюжетны е рисунки частично	не изобража ет сюжетны е рисунки	соблюдае т аккуратн ость	старается соблюдат ь аккуратн ость	не соблюдае т аккуратн ость	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животног о	лепит фигуры человека и животног о	не лепит фигуры человека и животног о	использую ет различны е методы лепки	использо вать различны е методы лепки	старается использо вать различны е методы лепки	не старается использо вать различны е методы лепки	составляе т сюжетны е композиц ии	составляе т сюжетны е композиц ии частично	не составляе т сюжетны е композиц ии	лепит, украшет	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратн о выполняе т работу, соблюдае т правила безопасн ости						
		1			1			1			1				1			1			1				1					
		1			1			1			1				1			1			1				1					
		1			1			1			1				1			1			1				1					
		1			1			1			1				1			1			1				1					
0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	4					
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	100					

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей																							
5-Т.14		5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17			5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20			5-Т.21			
о выполняет работу, подает правила безопасности		вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновывает приемы работы			составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями			соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит пред
пытается аккуратно выполнять работу, соблюдая правила безопасности	не пытается аккуратно выполнять работу, соблюдая правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбрать и обосновать приемы работы	стремится понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	строит самостоятельно
		1			1			1			1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1			1			1			1
0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	2	2	0	4	0	0	4	0	0	4
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	50	50	0	100	0	0	100	0	0	100

5-Т.22		5-Т.23			5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27			5-Т.28			5-Т.29			
самостоятельно на поженную тему		конструирует из бросового и природного материала			анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш);			исполня самостоя соп без с
строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоя тельно	конструи рует из бросовог о и природно го материал а	конструи рует из бросовог о и природно го материал а	не конструи рует из бросовог о и природно го материал а	применяе т их при конструи ровании	частично применяе т их при конструи ровании	пытается применяе т их при конструи ровании	совместн о конструи рует, выполняе т работу по согласова нию	пытается совместн о конструи ровать, выполнят ь работу по согласова нию	не пытается совместн о конструи ровать, выполнят ь работу по согласова нию	работает в команде	старается работать совместн о в команде	не получаетс я работа в команде	преобраз овывает	старается преобраз овывать	старается преобраз овывать	соблюдае т правила безопасн ости на рабочем месте	старается соблюдат ь правила безопасн ости на рабочем месте	не соблюдае т правила безопасн ости на рабочем месте	различает простые музыкаль ные жанры	пытается различать простые музыкаль ные жанры	не различает простые музыкаль ные жанры	исполняе т
		1			1			1			1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1			1			1			1
0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

5-T.30		Музыка					5-C.1		5-C.2															
		5-T.31		5-T.32			5-T.33		5-T.34			5-T.35												
лет знакомые песни ильно с музыкальным овожждением и опровождения		произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах		самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит о своем		
исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит о своем мнении	
		1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1	
0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	

Формирование социально-эмоциональных навыков													
Ознакомление с окружающим миром													
5-С.3		5-С.4			5-С.5			5-С.6			5-С.7		
сознано, выражает свое мнение		знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
передает частично понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0	4	0	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0